

## DIE KARTEN

KARTEN	Kategorie I Sitzplätze (Basilika & Besucherzentrum)	Kategorie II
1 Konzert	EUR 50,-	EUR 40,-
2 aus 4 Konzerten	EUR 90,-	EUR 70,-
3 aus 4 Konzerten	EUR 135,-	EUR 105,-
4 Konzerte	EUR 180,-	EUR 140,-

DO – SA: Beginn 19.00 Uhr, Ende ca. 21.30 Uhr

SO Matinee: Beginn 11.00 Uhr, Ende ca. 13.30 Uhr

Ö1-Club und Presse Club Mitgliederermäßigung: –15%

In allen Preisen enthalten: Weinverkostung in der Pause



**Tickethotline: +43 (0) 2734/322 40-11**

oder unter [weinerlebniswelt@loisium.com](mailto:weinerlebniswelt@loisium.com)

MO + DI: 10-15 Uhr, MI - FR: 10-16.<sup>00</sup> Uhr

in der LOISIUM WeinErlebnisWelt

### DAS ABENTEUER WIRKLICHKEIT

Die Ausstellung im Forum Fröhner stellt zentrale Aspekte der Realismusdebatte anhand ausgesuchter plastischer Werke von Adolf Fröhner, Oswald Stimm und Erwin Wurm gegenüber und spürt damit dem Wandel im Zugang zum Realen nach.

Ausstellungsdauer: 20.11.2016–09.04.2017  
[www.forum-frohner.at](http://www.forum-frohner.at) & 02732/908010

**KUNST HALLE KREMS**  
TIPP: Besuchen Sie auch das **KARIKATURMUSEUM KREMS** gegenüber

### KULTURTIPPS IN DER REGION

**Osterfestival Imago Dei 2017** 24. 03. bis 17. 04. 2017

*Hört die Signale*

[www.klangraum.at](http://www.klangraum.at)

**Schlossfestspiele Haindorf** 22. 07. bis 12. 08. 2017

*Die lustige Witwe* Operette in drei Akten von Franz Lehár

[www.schlossfestspiele.at](http://www.schlossfestspiele.at)

**Osterkonzert Grafenegg 2017** 16. 04. 2017 um 18:30 Uhr

u.a. mit dem Tonkünstler Orchester Niederösterreich

[www.grafenegg.com](http://www.grafenegg.com)

# Allegro Vivo

04. August – 17. September 2017

[www.allegro-vivo.at](http://www.allegro-vivo.at)



## LOISIARTE - die zwölfte!

Verehrtes Publikum,  
liebe Freunde der LOISIARTE!

Am 23. März 2017 wird der großartige Arnold Schoenberg Chor die LOISIARTE 2017 eröffnen und dabei auch eine Uraufführung zu Gehör bringen, welche die langjährige Verbundenheit des Chors mit der LOISIARTE sehr schön zum Ausdruck bringt: unser Composer in Residence für 2017, Christoph Ehrenfellner, hat versprochen, eine Komposition für Solovioline und gemischten Chor zu schreiben, die wir mit großer Spannung erwarten. Christoph Ehrenfellner ist Komponist, Geiger und Dirigent und gehört zu den vielseitigsten und profiliertesten Musikern Österreichs. Bei der LOISIARTE 2017 wird er nicht nur als Komponist vertreten sein, sondern auch selbst bei der Aufführung seiner Werke mitwirken, um auf diese Weise entscheidende interpretatorische Impulse zu geben.

Witold Lutosławski ist einer der ganz großen Komponisten des 20. Jahrhunderts gewesen und ist mir von einem Konzert, bei dem ich Chain II unter seiner Leitung spielen durfte, in sehr eindrücklicher Erinnerung. Die Präsentation einer repräsentativen Auswahl der Kammermusikwerke Lutosławskis bei der LOISIARTE ist mir seit langem ein Anliegen, und ich blicke der Verwirklichung dieses Wunsches mit großer Freude entgegen.

Kompositionen von Bach, Barber, Brahms, Suk und Vivaldi vervollständigen die vier Programme der LOISIARTE 2017, die Texte zu den vier Himmelsrichtungen stammen diesmal von Isaak Babel, Bernd Cailloux, Alice Munro und Luigi Pirandello.

Viele der Künstlerinnen und Künstler der LOISIARTE 2017 sind Ihnen bereits aus den vergangenen Jahren vertraut, wir dürfen in diesem Jahr aber auch erstmals Regina Fritsch, Christopher Hinterhuber und ausgewählte Studierende der mdw im LOISIUM begrüßen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch der LOISIARTE 2017!

Im Namen des ganzen LOISIARTE-Teams  
grüßt Sie herzlich

*Christian Altenburger*



Künstlerischer Leiter Christian Altenburger



**23. bis 26. März 2017**  
**LOISIUM Langenlois**

Festival für  
**KAMMERMUSIK,**  
**LITERATUR** und  
**zeitgenössische**  
**MUSIK**

**Composer in Residence**  
Christoph Ehrenfellner

**Musik**

von Samuel Barber, Johannes Brahms,  
Witold Lutosławski, Antonio Vivaldi u.a.

**Literatur**

von Isaak Babel, Alice Munro, Bernd Cailloux,  
Luigi Pirandello

**Künstlerische Leitung**  
Christian Altenburger

Tickethotline: +43(0)2734/32240-11

[www.loisiarte.at](http://www.loisiarte.at)





**Donnerstag, 23. März** 19.00 Uhr  
*Osten*

*Basilika*

Josef Suk	Lieder für gemischten Chor
Christoph Ehrenfellner	Orientalischer Liederzyklus, op. 35 für gemischten Chor und Solovioline - Auftragswerk der LOISIARTE

*Pause*

*Besucherzentrum*

Witold Lutoslawski	<i>Subito</i> für Violine und Klavier
Isaak Babel	Andrea Eckert liest <i>Erwachen</i>
Josef Suk	10 Gesänge für Frauenchor
Arnold Schoenberg Chor	Leitung: Erwin Ortner
Christian Altenburger	Violine
Christopher Hinterhuber	Klavier
Darya Volkova	Klavier



**Freitag, 24. März** 19.00 Uhr  
*Westen*

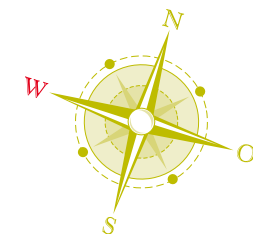
*Basilika*

Christoph Ehrenfellner	<i>La Ballade de la Tsvetaeva</i> für Streichquartett, op. 24
Alice Munro	Regina Fritsch liest <i>Vergebung in Familien</i>
Witold Lutoslawski	<i>Bukoliki</i> für Viola und Violoncello

*Pause*

*Besucherzentrum*

Witold Lutoslawski	Zwei Etüden für Klavier
Witold Lutoslawski	<i>Partita</i> für Violine und Klavier
Samuel Barber	Streichquartett op. 11
Christian Altenburger	Violine/Viola
Lydia Altenburger	Violine
Christoph Ehrenfellner	Viola
Reinhard Latzko	Violoncello
Christopher Hinterhuber	Klavier
Patrick Demenga	Violoncello



**Samstag, 25. März** 19.00 Uhr  
*Norden*

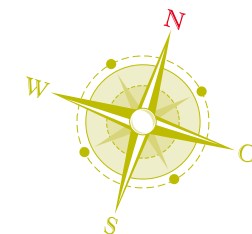
*Basilika*

Johann Sebastian Bach	Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur, BWV 1009
Bernd Cailloux	Joseph Lorenz liest <i>Im Erzählerstau</i>
Christoph Ehrenfellner	<i>Variations on Impossibility</i> für Streichtrio, op. 22

*Pause*

*Besucherzentrum*

Witold Lutoslawski	<i>Grave</i> für Violoncello und Klavier
Johannes Brahms	Klarinetten trio a-moll, op. 114
Patrick Demenga	Violoncello
Christian Altenburger	Violine
Christoph Ehrenfellner	Viola
Reinhard Latzko	Violoncello
Christopher Hinterhuber	Klavier
Michel Lethiec	Klarinette



**Sonntag, 26. März** Matinee 11.00 Uhr  
*Süden*

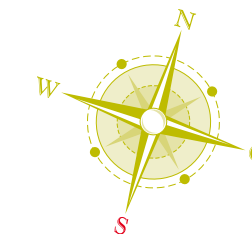
*Besucherzentrum*

Antonio Vivaldi	Konzert für vier Violinen und Streicher h-moll, RV 580
Luigi Pirandello	Joachim Bißmeier liest <i>Angst vor dem Glück</i>
Witold Lutoslawski	<i>Sacher Variation</i> für Violoncello solo
Witold Lutoslawski	<i>Dance Preludes</i> für Klarinette und Klavier

*Pause*

*Besucherzentrum*

Christoph Ehrenfellner	Suite zu Kafkas <i>Verwandlung</i> für Klarinette, Violine und Klavier, op. 32b
Antonio Vivaldi	Konzert für zwei Violoncelli und Streicher g-moll, RV 531
Patrick Demenga	Violoncello
Christopher Hinterhuber	Klavier
Michel Lethiec	Klarinette
Christian Altenburger	Violine
Lydia Altenburger	Violine
Christoph Ehrenfellner	Viola
Reinhard Latzko	Violoncello
Floris Willem	Violine
Djanay Tulenova	Violine
Konstanze Heinicke	Violine
Benjamin Herzl	Violine
Mislav Brajkovic	Violoncello
Kristóf Szimán	Kontrabass
Kurt Gold	Cembalo



**LOISIUM WEIN ERLEBNIS WELT VINO TRIP**

- 900 Jahre alte Weintradition
- Internationale Architektur & modernes Lifestyle mitten in Langenlois
- Niederösterreichische Vinothek und Sekoithek zu „Ab-Hof-Preisen“
- Kommentierte Weinverkostungen
- Seminarvielfalt & Events

**ÖFFNUNGSZEITEN**  
April - Okt.: täglich 10.00 - 19.00 Uhr,  
Nov. - März: Mi - So 10.00 - 19.00 Uhr

[www.loisium-weinwelt.com](http://www.loisium-weinwelt.com) [www.loisium-vinothek.at](http://www.loisium-vinothek.at)

**LOISIUM WINE SPA RESORTS**

**KULTUR GENIEßEN & da bleiben!**

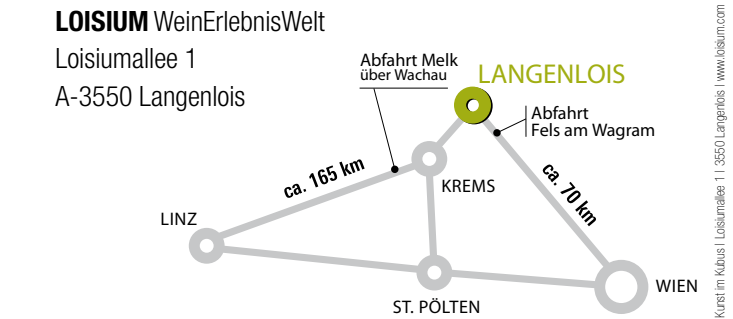
**LOISIUM meets Loisiarte**

- 2 Tage | 1 Nacht inklusive Frühstücksbuffet
- 3-Gang Dinner vor oder nach dem Konzert
- 1 Konzertkarte – Kategorie II
- Wine Spa mit beheiztem Outdoorpool, Saunen uvm.

Ab EUR 170.00 p.P. im DZ

+43 (0) 2734 77 100 | [hotel.langenlois@loisium.com](mailto:hotel.langenlois@loisium.com) [www.loisium.com](http://www.loisium.com)

Gültig von 23. bis 26.03.2017 auf Anfrage und nach Verfügbarkeit.



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON

Veranstalter: Verein Kunst im Klaus | Loisiumallee 1 | 3550 Langenlois | [www.loisium.com](http://www.loisium.com)